

# 江戸

# ・明治

# の

# 出世

# 双六

## はじめに

東京学芸大学附属図書館は100点余りの絵双六のコレクションを所蔵しています。内容は江戸時代から明治時代を中心として、教育に関連の深いものを中心としています。今回はその中から、「出世双六」といわれるものを集めて展示しました。

「出世双六」とは、その名のとおり、人々の出世への夢を絵双六にしたものです。「上り」は当時の人々の憧れの境地を示します。江戸時代、明治時代の人々はどんな出世を夢見ていたのでしょうか。一方厳しい現実があることも事実です。「上り」に至るまでの一つ一つのコマはそれを示しています。こちらもゆっくりとご覧下さい。

本図書館収蔵の「出世双六」の特色は、女性を対象として作られたものが多いことです。江戸時代の女性の生活や夢、明治時代以降それらがどのように変化していくのかを、これらからうかがい知ることができます。女性の生活の移り変わりを見ていく上でも貴重な資料となっています。

監修：東京学芸大学 日本語・日本文学研究講座 教授

黒石陽子

