

資料リスト
～学芸本ガチャ!で出会った本～

No	書名	著者名	請求記号	資料ID	OPAC	出会った人から
1	科学的根拠に基づく最高の勉強法	安川康介	379.7 YAS	I 2024001696	https://library.u-gakugei.ac.jp/opac/volume/1741636	別に自分次第なのであまり関係ないと思いました!!
2	多様なニーズによりそう学校図書館：特別支援学校の合理的配慮を例に	野口武悟, 児島陽子, 入川加代子	017 NOG	I 2023001484	https://library.u-gakugei.ac.jp/opac/volume/1717935	多様なニーズに寄り添い謡と思いました!!!
3	なぜ私たちは燃え尽きてしまうのか：バーンアウト文化を終わらせるためにできること	ジョナサン・マレシック著；吉嶺英美 訳	366.94 MAL	I 2024002857	https://library.u-gakugei.ac.jp/opac/volume/1748712	仕事について、理想と現実とのギャップを埋めるとか、無理をするということへの著者の自らの経験から伝えられる警告文
4	我々はなぜ我々だけなのか：アジアから消えた多様な「人類」たち	川端裕人	469.2 KAW	I 2023003374	https://library.u-gakugei.ac.jp/opac/volume/1733470	長期延滞資料で読めなかった。残念…(‘ω;`)
5	秒で伝わるパワポ術：仕事でもSNSでも「いいね」がもらえるスライド作成のコツ	豊間根青地	007.63 TOY	I 2023000643	https://library.u-gakugei.ac.jp/opac/volume/1713535	パソコンの画面とかがたくさんあっていて分かりやすかったです。
6	Pythonで学ぶ音源分離：Sound Source Separation with Python	戸上真人	007.64 TOG	I 2023003409	https://library.u-gakugei.ac.jp/opac/volume/1733689	そもそもPythonの理解が微妙だし、数学の知識もあまり無かったので、2章目でギブアップした。自分は音源分離について興味はなかったが、この方法はさまざまなデータを解析する基礎となるので、勉強してみようと思った。まじで大事だと思った。
7	デジタル生存競争：誰が生き残るのか	ダグラス・ラシュコフ著；堺屋七左衛 門訳	007.3 RUS	I 2024003853	https://library.u-gakugei.ac.jp/opac/volume/1755356	がちうけました！ また読みたいです！

資料リスト
～学芸本ガチャ!で出会った本～

No	書名	著者名	請求記号	資料ID	OPAC	出会った人から
8	ホモ・ルーデンス：文化のもつ遊びの要素についてのある定義づけの試み	ヨハン・ホイジンガ [著]；里見元一郎訳	209 HUI	I 2024003848	https://library.u-gakugei.ac.jp/opac/volume/1754731	各文化の学びがめっちゃくっちゃ楽しそうでした！ やってみます♡♡
9	近代中日における「権利」の概念史	王長汶著	321.1 O	I 2024000812	https://library.u-gakugei.ac.jp/opac/volume/1740492	興味が湧きました！ ありがとうございます！